



CÂMARA MUNICIPAL DE

Pacatuba

JUNTOS PARA AVANÇAR

CÂMARA MUNICIPAL DE PACATUBA-CE

APROVADO EM: 14/09/2025

John Wesley Moura de Oliveira
1º Secretário

PROJETO DE INDICAÇÃO N° 08.09.0075/2025, DE 08 DE SETEMBRO DE 2025.

CÂMARA MUNICIPAL DE PACATUBA-CE

PROJETO DE LEI PROTOCOLADO

EM: 08/09/2025

CÂMARA MUNICIPAL DE PACATUBA-CE


Francisco Alinton Patrício
Diretor Geral

**INCLUI NO CALENDÁRIO OFICIAL DE
EVENTOS DO MUNICIPIO DE
PACATUBA-CE O FESTIVAL
GASTRONÔMICO DA TILÁPIA EM
PACATUBA-CE, A SER REALIZADO
ANUALMENTE NO MÊS DE AGOSTO E
DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.**

A PREFEITA MUNICIPAL DE PACATUBA, Estado do Ceará, faz saber que a Câmara Municipal aprovou e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1º. Fica indicado ao Poder Executivo Municipal a instituição no calendário de comemorações oficiais do Município de Pacatuba o Festival Gastronômico da Tilápia a ser realizado anualmente no mês de agosto.

Art. 2º. No referido mês, a Prefeitura Municipal de Pacatuba, através da Secretaria de Turismo, em parceria com setor privado, sociedade civil e parcerias com Estado e União, realizará o Festival Gastronômico de Tilápia em Pacatuba-CE.

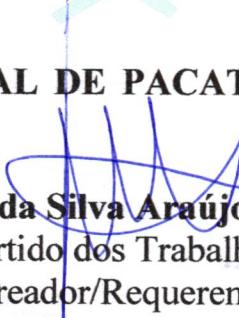
Art. 3º. O Festival terá como objetivo valorizar a cultura gastronômica local, incentivar o turismo e fomentar a economia do município.

Art. 4º. O Poder Executivo poderá regulamentar a presente lei, no que couber.

Art. 5º. As despesas decorrentes da execução desta Lei correrão por conta de dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 6º. Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

PAÇO DA CÂMARA MUNICIPAL DE PACATUBA-CE, aos 08 de Setembro de 2025.


Antônio Fabio da Silva Araújo | Bim Araújo
PT – Partido dos Trabalhadores
Vereador/Requerente

JUSTIFICATIVA

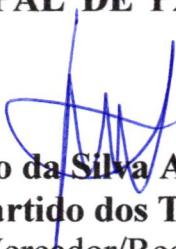


O Festival Gastronômico da Tilápis de Pacatuba nasceu da visão do produtor cultural pacatubano Raimundinho Costa (Raimundo Nonato Souza da Costa), figura de destaque na cena cultural do município e idealizador de diversos projetos artísticos e comunitários. Com uma trajetória marcada pela atuação como educador, regente, gestor e produtor cultural, Raimundinho criou o Festival com o propósito de valorizar a identidade local, unindo gastronomia, cultura, artesanato, empreendedorismo e entretenimento.

A inspiração surgiu da forte ligação da cidade com a tilápis, peixe amplamente consumido pela população e que tem no Balneário Bica das Andreas um de seus maiores símbolos. Em 2020, Raimundinho realizou uma pesquisa que apontou o consumo médio de cerca de 500 tilápis por semana apenas no balneário, revelando a importância cultural, social e econômica desse peixe para o município. Com esse diagnóstico, nasceu o Festival. Sua primeira edição aconteceu em 2022, de forma simples e experimental, reunindo os permissionários do balneário, apresentações culturais e degustações de pratos à base de tilápis. Apesar de modesta, a estreia foi calorosamente recebida pelo público e marcou o início de uma tradição. A segunda edição, realizada em 2025, marcou a consolidação do evento como um dos maiores encontros de cultura e gastronomia de Pacatuba.

A programação destacou-se pela integração entre culinária, música e artesanato, oferecendo ao público um ambiente vibrante de celebração da tradição local. Subiram ao palco nomes importantes da cena artística cearense, como Dona Leda, com sua força na música popular; Marcelo Di Holanda, referência na música brasileira; e a cantora Francine Maria, que encantou o público com seu talento e presença marcante. Além das atrações musicais, o evento também contou com o Concurso Gastronômico da Tilápis, protagonizado pelos permissionários do Balneário Bica das Andreas, e com uma feira de artesanato e empreendedorismo que fortaleceu a economia criativa do município. Mais do que uma festa gastronômica, o Festival se consolidou como um espaço de integração social, valorização do patrimônio local e fortalecimento do turismo. A cada edição, reafirma seu compromisso de celebrar a tradição, impulsionar o desenvolvimento sustentável e projetar Pacatuba como um polo de cultura, turismo e gastronomia no Ceará. Por sua relevância cultural, social e econômica, o Festival Gastronômico da Tilápis de Pacatuba caminha para tornar-se parte definitiva do calendário turístico oficial do município, fortalecendo a imagem de Pacatuba como cidade de tradições, sabores e hospitalidade.

PAÇO DA CÂMARA MUNICIPAL DE PACATUBA-CE, aos 08 de setembro de 2025.


Antônio Fabio da Silva Araújo | Bim Araújo
PT – Partido dos Trabalhadores
Vereador/Requerente